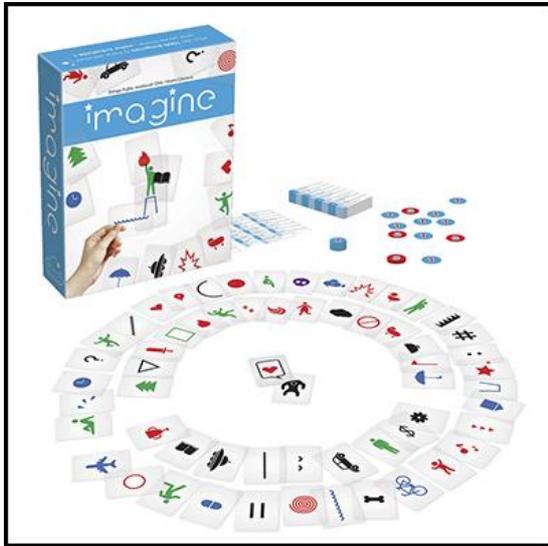


# Imagine



## FUNZIONI ESECUTIVE

- F** Flessibilità
- P** Pianificazione

## ABILITÀ COINVOLTE

- Pensiero divergente
- Associazione
- Ab. visuoperceptive-visuospatiali
- Esplorazione visiva

## Introduzione

### Cos'è

Gioco creativo – astratto.

### Scopo

Ottenere il punteggio migliore indovinando e facendo indovinare le carte Enigma con l'aiuto delle carte trasparenti.

### Età

consigliata  
sulla confezione 12+

0-99 10+ con **mediazione**

### Tempo

indicato sulla confezione 30'

### Autore

S. Ono – S. Fujita- M. Ohki  
H. Oikawa – S. Nakashima

### Editore italiano

Ghenos Games

### Contenuto della confezione

- Carte trasparenti (60)
- Carte enigma (65)
- Gettoni (35)

### Cosa ne pensiamo

Imagine è il titolo da leggere in francese e racconta già molto di quello che ci aspetta. È un gioco che promuove l'approccio creativo utilizzando materiale con spunti visivi destrutturati; alcuni fanno molta fatica a "pensare" per immagini mentre per altri risulta naturale.

È utile pensare fuori dagli schemi ma senza potare gli altri fuori strada.



# Carta gioco

## 0-99 INTRODUCE IL GIOCO

1. **Scopri** le carte trasparenti.
2. **Combina** le carte trasparenti giocando liberamente con le immagini.
3. Fai **indovinare** un enigma a tuo piacimento usando le carte trasparenti.
4. Inizia il **divertimento!**

N.B. il gioco prevede delle facilitazioni come dare la possibilità di scegliere cosa far indovinare tra tutte le opzioni presenti sulla carta.

### Consegna

*«Fai indovinare l'enigma usando tutte le carte trasparenti che vuoi. Libera la creatività nell'uso delle carte trasparenti.»*

## Mediazioni

### **F** Flessibilità – Pianificazione – Pensiero divergente -

### **P** Associazione



- Favorire la libertà di sperimentare.
- Fare delle domande per aiutare a trovare delle vie differenti per far indovinare la parola.
- Giocare in squadre alternando chi deve far indovinare la parola.



### Ailità visuoperceptive e visuospatiali – Esplorazione visiva

- Usare un piano di appoggio bianco affinché le immagini sulle carte trasparenti siano ben visibili ed i colori non risultino alterati.
- Provare a non guardare l'oggetto raffigurato nella sua interezza affinché l'immagine possa essere usata anche in modo parziale se necessario.